

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАМЧАТСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

«РАССМОТРЕНО»  
На методическом совете  
Протокол № 1  
« 09 » 09 2013 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
Зам. директора по УВР  
от Мер / О.Н. Маркеленкова /  
« 10 » 09 2013 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
от Мер / А.Ю. Подгорная /  
« 10 » 09 2013 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по**  
**технологии**

Всего часов на изучение программы **35**  
Количество часов в неделю **1 час**

Класс : 6  
Срок реализации: 1 год  
Разработчик программы: учитель технологии  
Мельникова Е.В.

Петропавловск-Камчатский 2013 год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Рабочая программа по направлению «Технология. Обслуживающий труд» составлена для учащихся 6 класса на основе следующих документов:*

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 года № 1897;*
- 2. Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобрнауки РФ;*
- 3. Примерная программа основного общего образования по направлению «Технология. Обслуживающий труд»;*
- 4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;*
- 5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.*

**Изучение технологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- 1. Освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;*
- 2. Овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;*
- 3. Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;*
- 4. Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;*
- 5. Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.*

**В процессе преподавания предмета «Технология» решаются следующие задачи:**

- 1. Формирование политехнических знаний и экологической культуры;*
- 2. Привитие элементарных знаний и умений по ведению домашнего хозяйства и расчету бюджета семьи;*
- 3. Ознакомление с основами современного производства и сферы услуг;*
- 4. Развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;*

5. Обеспечение учащимся возможности самопознания, изучения мира профессий, выполнения профессиональных проб с целью профессионального самоопределения;
6. Воспитание трудолюбия, предприимчивости, человечности и милосердия, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения;
7. Овладение основными понятиями рыночной экономики, менеджмента и маркетинга и умением применять их при реализации собственной продукции и услуг;
8. Использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учетом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации. Развитие эстетического чувства и художественной инициативы ребенка.

**Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. При этом приоритетными видами общеучебной деятельности являются:**

1. Определение способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.
2. Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.
3. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
4. Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.
5. Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.
6. Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива.
7. Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

Решение задач творческого развития личности учащихся обеспечивается включением в программу творческих заданий, которые выполняются методом проектов. Ряд заданий направлен на решение задач эстетического воспитания учащихся, раскрытие их творческих способностей.

Программа дает возможность осуществить высокий эстетический уровень образования без понижения технико-технологического уровня. При изготовлении изделий, наряду с технологическими требованиями, уделяется большое внимание требованиям эстетическим, экологическим и эргономическим.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

**Планируемые результаты по окончании курса технологии в 6 классе основной школы:**

1. Овладеть безопасными приемами труда с инструментами и приспособлениями, электробытовыми приборами;
2. Овладеть специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки пищевых продуктов, текстильных материалов;
3. Овладеть навыками изготовления и художественного оформления изделий;
4. Познакомить с основными профессиями пищевой и легкой промышленности.

**Универсальные учебные действия при изучении предмета «Технология»**

УУД являются обязательным компонентом содержания любого учебного предмета. В соответствии с ФГОС в программе представлено 4 вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Личностные УУД:**

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребёнок задаёт вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирования желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

**В сфере личностных УУД будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника;
- личностная мотивация учебной деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

**Познавательные УУД:**

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

#### Универсальные логические действия:

- имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;
- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);
- составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

#### **В сфере развития познавательных УУД ученики научатся:**

- использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
- овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий прием решения задач.

#### **Коммуникативные УУД:**

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование невербальных способов коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.);
- формирование умения работать в парах и малых группах;
- формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

#### **В сфере коммуникативных УУД ученики смогут:**

- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- адекватно передавать информацию;
- отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### **Регулятивные УУД:**

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
- коррекция;
- оценка;
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

### **Приоритетными являются следующие виды общеучебной деятельности:**

- определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них;
- творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на детей старшего школьного возраста, на 1 год обучения: 35 часов в год, 1 раз в неделю.

### **Учебное планирование.**

| № п/п         | Наименование раздела                        | Теория    | Практика  | Всего часов |
|---------------|---|-----------|-----------|-------------|
| 1.            | Вводное занятие.                            | 1         |           | 1           |
| 2.            | Кулинария.                                  | 3         |           | 3           |
| 3.            | Гигиена девушки.                            | 2         |           | 2           |
| 4.            | Технология ведения дома.                    | 2         |           | 2           |
| 5.            | Создание изделий из текстильных материалов. | 4         | 9         | 13          |
| 6.            | Художественная обработка материалов.        | 3         | 11        | 14          |
| <b>ВСЕГО:</b> |   | <b>15</b> | <b>20</b> | <b>35</b>   |

### **Содержание программы**

#### **1. Вводное занятие(1час).**

- Сущность предмета «Технология» в 6 классе. Цели и задачи предмета. Разделы предмета и объекты труда. Необходимые инструменты, материалы,

приспособления. Творческий проект, требования к его оформлению. Научная организация труда. Внутренний распорядок и правила поведения в кабинете. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования. Правила оказания первой помощи.

## **2. Кулинария (3 часа).**

### Физиология питания (1 час).

- Минеральные соли, микроэлементы и макроэлементы, содержание их в пищевых продуктах. Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма. Соли кальция, калия, натрия, железа, йода. Их значение для организма человека. Суточная потребность в солях. Методы сохранения минеральных солей в продуктах при их кулинарной обработке.

### Блюда из молока (1 час)

- Значение молока и молочных продуктов в питании. Кулинарное значение молока и молочных продуктов. Питательная ценность молока и химический состав. Способы определения качества молока. Условия и способы его хранения. Первичная обработка молока.

### Блюда из рыбы (1 час)

- Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря для организма человека. Возможности кулинарного использования рыбы и морепродуктов. Условия и сроки хранения рыбы: живой, свежей, мороженой, копченой, вяленой, солёной и рыбных консервов. Методы определения качества рыбы. Первичная обработка рыбы.

## **3. Гигиена девушки. (4 часа).**

### Теория (2 часа):

- Гигиенические требования по уходу за кожей, волосами, ногтями. Основные сведения об уходе за нормальной кожей. Средства ухода за кожей. Особенности ухода за сухой и жирной кожей.
- Средства борьбы с потливостью. Воспалительные гнойничковые угри. Уход за кожей, пораженной угрями. Положительное и отрицательное воздействие солнечного загара. Профилактическая защита кожи. Знакомство с профессией врача-косметолога.

## **4. Технология ведения дома. (2 часа)**

### Теория (2 часа):

- Понятие о композиции в интерьере. Организация зон отдыха, приготовления пищи, столовой, спален, детского уголка. Использование современных материалов в отделке квартиры. Оформление интерьера эстампами, картинами, предметами декоративно-прикладного искусства. Значение предметов ручного труда в интерьере. Сближение форм материальной культуры в современном искусстве. Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Использование общего и местного освещения. Виды и формы светильников.
- Санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к уборке жилых и производственных помещений. Повседневная и генеральная уборка помещений. Влажная и сухая уборка. Применение бытовой техники (пылесос, поло-

тер и др.) в уборке помещений. Мойка окон, раковин, умывальников и т. п. Моющие и чистящие препараты, инструменты и приспособления. Подготовка жилья к зиме, утепление окон и дверей.

#### **5. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (11 часов).**

##### Теория (4 часа):

- *Элементы материаловедения. Классификация текстильных волокон. Натуральные волокна животного происхождения. Способы их получения. Получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе. Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Дефекты ткани. Сравнительные характеристики свойств хлопчатобумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей. Краткие сведения об ассортименте тканей (2 часа).*
- *Износостойкость ткани. Наиболее уязвимые места одежды. Способы ремонта одежды. Ремонт заплатами (втачная, подкладная, накладная). Ремонт распорванных швов. Уход за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей. Уход за платьем, верхней одеждой, головными уборами. Краткие сведения об удалении пятен с одежды (1 час).*
- *Значение аппликации в старинной народной вышивке. Аппликации из кожи, меха, атласа, бархата и других материалов. Сочетание аппликации с другими видами вышивки (бисером и блестками, вышивкой гладью, крестом и др.). Особенности обработки края рисунка у осыпающихся и неосыпающихся тканей. Способы выполнения аппликаций на тонких тканях, на трикотаже, на сетке, на канве. Съёмная аппликация. Зарисовка аппликаций из журналов мод (1 час).*

##### Практические работы (9 часов):

- *Распознавание волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти. Определение тканей саржевого и атласного переплетений из коллекции тканей. Определение лицевой и изнаночной стороны тканей саржевого и атласного переплетений. (3 часа).*
- *Ремонт подкладки низа рукава. Пришивание пуговиц, крючков и т. п. Подшивание низа брюк тесьмой (3 часа).*
- *Выполнение аппликаций из различных материалов (3 часа)*

#### **6. Технология художественной обработки материалов (14 часов).**

##### Теория (3 часа):

- *Краткие сведения из истории этого старинного рукоделия. Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шелковых нитей. Правила подбора спиц из стали, пластмассы, кости, древесины в зависимости от качества и толщины нити. Правила начала вязания на двух и пяти спицах. Накидывание петель (скрещенное, вязаное, накидка простыми петлями, накидка двойными петлями, накидка с пико). Условные обозначения, применяемые при вязании на спицах (1 час).*



- *Краткие сведения из истории макраме. Знакомство с возможностями данной техники. Материалы для плетения (хорошо крученая пеньковая веревка, шелковый, льняной или синтетический шнур, шпагат, сутаж, металлические нити, кожа и др.). Приспособления для плетения (полумягкая подушка, дощечка, трубины, крючки, швейные булавки с головками, ножницы, сантиметровая лента и др.) (1 час).*
- *Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные крючком, в современной моде. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка материалов к работе (стирка, перемотка, отбеливание, крашение, распускание старого изделия). Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Приемы работы, правильное положение рук. Шерстяные, шелковые, синтетические, хлопчатобумажные нитки. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. Определение количества петель и ниток. Технология выполнения различных петель. Набор петель крючком (столбик без накида, столбик с накидом, полустолбик и др.). Раппорт узора и его запись (1 час).*

#### Практические работы (11 часов):

- *Изготовление образцов вязания на спицах. Выполнение эскизов вязанных декоративных элементов для платьев. Изготовление образца детской шапочки и шарфика в уменьшенном масштабе. Изготовление образца детского носочка в масштабе 1:4. Изготовление образца ажурной салфетки, воротничка или манжеты (4 часа).*
- *Изготовление образцов плетения с применением различных узлов. Выполнение эскиза изделия. Подбор узора и декоративных элементов. Расчет количества и длины нитей по образцу. Изготовление кашпо для цветов в технике макраме. Изготовление пояса, кулона; настенного панно, игрушек и др. (3 часа).*
- *Изготовление образцов вязания крючком: воздушная петля, столбик без накида, столбик с одним накидом, столбик с двумя накидами, пико. Изготовление образцов в уменьшенном масштабе шарфика и спортивной шапочки. Изготовление образцов ажурных узоров. Изготовление ажурного воротника. (4 часа).*

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ 6 классов ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ**

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен:

#### **Знать/понимать:**

- *общие сведения о значении минеральных солей и микроэлементов в жизнедеятельности организма, о кулинарном значении, питательной ценности и химическом составе молока; способы определения качества молока, способы сохранения свежего молока, технологию приготовления молочных супов и каш;*
- *общие сведения о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов, методы определения качества рыбы;*

- способы первичной обработки рыбы, технологию приготовления рыбной котлетной массы и рыбных полуфабрикатов, способы тепловой обработки рыбы;
- правила санитарии, гигиены, безопасной работы с колющим и режущим инструментом, с электрооборудованием;
- способы получения натуральных волокон животного происхождения, получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях, свойства натуральных волокон животного происхождения, нитей и тканей на их основе, саржевые и атласные переплетения;
- способы ремонта одежды заплатами, правила ухода за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей, способы удаления пятен с одежды, правила хранения шерстяных и меховых изделий, средства защиты их от моли;
- гигиенические требования, правила и средства ухода за кожей;
- значение композиции в интерьере, способы оформления интерьера, роль освещения в интерьере, санитарно-гигиенические требования к уборке жилых и производственных помещений;
- возможности применения техники вязания крючком различных петель и узоров, их условные обозначения;
- возможности техники вязания на спицах, материалы и инструменты;
- правила подбора спиц для вязания;
- условные обозначения, применяемые при вязании на спицах;
- технология вязания на двух и пяти спицах;
- история развития и возможности техники макраме и фриволите;
- материалы для выполнения плетения в технике макраме и фриволите, инструменты и приспособления;
- технология плетения узлов и узоров;
- конструктивные детали и декоративные элементы, вплетаемые в изделия;
- определение длины нити;
- правила выполнения рисунков плетения.

#### Уметь:

- определять качество молока, проводить его тепловую обработку, готовить молочные супы и каши, оценивать качество готовых блюд;
- определять качество рыбы, проводить первичную обработку рыбы;
- определять раппорт саржевого и атласного переплетения, лицевую и изнаночную стороны и дефекты ткани;
- ремонтировать одежду заплатами, удалять пятна с одежды, хранить шерстяные и меховые изделия, изготавливать чехлы для хранения одежды;
- выполнять простейший ремонт подкладки и карманов, отпаривать и пришивать фурнитуру, подшивать низ брюк тесьмой;
- выполнять эскизы интерьера детской комнаты, проводить сухую и влажную уборку, пользоваться пылесосом и другими электробытовыми приборами;

- *подготавливать материалы к вязанию, подбирать крючок в зависимости от толщины нити, выполнять раппорт узора по записи;*
- *подбирать спицы в соответствии с толщиной и качеством нити и видом узора;*
- *выполнять записи узоров вязания с помощью условных обозначений;*
- *вязать простые изделия на двух и пяти спицах;*
- *подбирать материалы для плетения;*
- *пользоваться инструментами и приспособлениями;*
- *выполнять основные узлы и узоры;*
- *вплетать в узоры декоративные элементы и конструктивные детали в технике макраме;*
- *определять длину нити;*
- *выполнять эскизы рисунков плетения.*

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- *получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;*
- *организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;*
- *изготовления или ремонта изделий из различных материалов;*
- *создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов и приспособлений;*
- *контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов;*
- *обеспечения безопасности труда;*
- *оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги.*

*Предусмотренный примерной программой раздел «Практика работы на компьютере» не включен в рабочую программу, так как дистанционная форма обучения позволяет органично реализовать содержание учебного материала и практические работы по этому разделу в интеллектуально-практической деятельности при изучении трех выше названных разделов учебного предмета «Технология».*

*При организации обучения с использованием дистанционных технологий необходимо рабочее место преподавателя и учащегося (компьютер, принтер, сканер, ПО) с выходом в Интернет, а так же специальная среда обучения, которая позволяет создавать учебные материалы, осуществлять оперативное взаимодействие «учитель – ученик».*

### Список литературы:

1. Учебник "Технология" для учащихся 6 класс общеобразовательных учреждений. Составитель: Симоненко В. Д., Москва, Издательство «Вентана-Граф», 2005 год.
2. Учебник «Технология обработки ткани», 6 класс, Чернякова В. Н., Москва, «Просвещение», 1997 год
3. Кружок моделирования и конструирования одежды, учебное пособие, Москва, «Просвещение», 1990 год
4. Основы рекламной деятельности в современном образовательном учреждении (методическое руководство), Большой Камень, 2005 год
5. Приёмы педагогической техники, Гин А. А., Москва, «Вита- Пресс», 2001 год
6. Проектная деятельность на уроках технологии (методическое пособие), Большой Камень, 2007 год
7. Тесты по технологии, 5-7 классы, Маркуцкая С. Э., Москва, «Экзамен», 2006 год
8. Технология (конспекты уроков, элективные курсы), 5-9 классы, Барылкина Л. П., Москва, «5 за знания», 2006 год
9. Технология, поурочные планы (вязание), 5-7 классы, Гурбина Е. А., Волгоград, «Учитель», 2006 год
10. Технология, поурочные планы, 5 класс, Попова Г. П., Волгоград, «Учитель», 2007 год
11. Технология, программный материал, Маркуцкая С. Э., Москва, «Экзамен», 2009 год
12. Трудовое обучение и домоводство, учебное пособие, Тарасова А. П., Санкт – Петербург, «МиМ-Экспресс», 1998 год
13. Элективные курсы в профильном обучении, Москва, «Вита- Пресс», 2004 год
14. Азбука вязания, Максимова М. В., Москва, «Эксмо-Пресс», 1998 год
15. Искусство вышивки, Косс М., Москва, «ВНЕШСИГМА», 1997 год
16. Полная энциклопедия женских рукоделий, Ташкент, «Правда Востока», 1993 год
17. Рукоделие. Популярная энциклопедия, Москва, «БРЭ», 1993 год